



**AGB - Akademie für Gruppe und Bildung**  
**Theaterpädagogik Aufbau Lehrgang 2020 - 2022**

**Start 23.-25 Oktober 2020**

**1. Termine und Übersicht**

<b>Aufbaulehrgang</b>	<b>Termine</b>
<b>Modul 1</b> <b>Startseminar „Szenische Kompetenz</b> Freitag 18.00- Sonntag 14.00 (entspricht 2 Seminartagen) Lisa Kolb-Mzalouet MAHÜ 91	23.-25. Oktober 2020
<b>Modul 2</b> <b>Lehrstückarbeit nach B. Brecht</b> Freitag 13.30-Sonntag 14.00 (entspricht 2,5 Seminartagen) Michael Wrentschur MAHÜ 91	11.-13. Dezember 2020
<b>Modul 3</b> <b>Theaterarbeit nach Stanislavsky &amp; Frauen &amp; Männeraspekte in der Theaterliteratur</b> Donnerstag 18.00 - Sonntag 14.00) (entspricht 2 Seminartagen) Ltg. Gitta Martens und Lisa Kolb-Mzalouet ORT Don Bosco Haus ausgefragt	18.-21. Februar 2021
<b>Modul 4</b> <b>Der Idee Ausdruck verleihen: ATEM und STIMME in Körper- Gruppe und Projektmanagement“ Teil 1</b> Freitag 18.00- Sonntag 14.00 (entspricht 2 Seminartagen) Alexandra Schwendenwein & Lisa Kolb-Mzalouet MAHÜ 91	19.-21. März 2021

<p><b>Modul 5</b>  <b>„Der Idee Ausdruck verleihen: ATEM und STIMME im Körper – Gruppe und Projektmanagement Teil 2“</b>                  Freitag 18.00 - Sonntag 14.00)                  (entspricht 2 Seminartagen)                  Ltg. Alexandra Schwendenwein &amp; Lisa Kolb-Mzalouet                  MAHÜ 91</p>	<p>30. April. - 2. Mai 2021</p>
<p><b>Modul 6</b>  <b>Vorbereitung für Sommertheaterprojekt</b>                  Freitag 14.00 Sonntag 14.00                  (entspricht 2,5 Seminartagen)                  Christian Suchy                  MAHÜ 91</p>	<p>11.-13. Juni 2021</p>
<p><b>Modul 7</b>  <b>Sommertheaterprojekt</b>                  Freitag 18.00 -Sonntag 14.00,                  9 Tage/                  Ltg. Christian Suchy &amp; Lisa Kolb-Mzalouet                  ORT noch offen, voraussichtlich NÖ</p>	<p>9.-19. Juli 2021</p>
<p><b>Modul 8</b>  <b>TheaterAufstellungen</b>                  Freitag 18.00 -Sonntag 14.00,                  (entspricht 2 Seminartagen)                  Michael Thonhauser &amp; Lisa Kolb-Mzalouet                  MAHÜ 91</p>	<p>10.-12 September 2021</p>
<p><b>Modul 9</b>  <b>Herbstaufführungen</b>                  Aufführung der Sommertheaterproduktion                  Donnerstag 18.00 Sonntag 14.00/                  (entspricht 2 Seminartagen)                  Christian Suchy, Lisa Kolb-Mzalouet                  Theaterraum Ruckergasse</p>	<p>14.-17. Oktober 2021</p>
<p><b>Modul 10</b>  <b>Theorie und Inszenierungsanalyse</b>                  Freitag 18.00 -Sonntag 14.00,                  (entspricht 2 Seminartagen)                  Susanne Hochreiter, Michael Wrentschur &amp; Lisa Kolb-Mzalouet                  MAHÜ 91</p>	<p>28.-30. Jänner 2022</p>

<b>Modul 11</b> <b>Interne Präsentationen:</b> Peergruppenprojekte und Einzelpräsentationen: Donnerstag 18.00 –Sonntag 14.00 (entspricht 2 Seminartagen) Christian Suchy, Lisa Kolb-Mzalouet MAHÜ 91	28. April - 1. Mai 2022
<b>Modul 12</b> <b>Präsentationsseminar:</b> Masterszenen und theaterpädagogische Profile, Donnerstag 18.00- Sonntag 14.00, (entspricht 2 Seminartagen) ORT offen Ltg. Lisa Kolb-Mzalouet + Christian Suchy	2.-4./5. Juni 2022 PFINGSTEN
<b>Modul13</b> <b>Abschlussseminar:</b> Erzähltheater Freitag 18.00 - Sonntag 14.00 (entspricht 2 Seminartagen) Ltg. Hubertus Zorell & Lisa Kolb-Mzalouet MAHÜ 91	1.-3. Juli 2022

## 2. Organisatorischer Rahmen

**Ort:** zentraler Lehrgangsort: Praxis Riepl-Mayerhofer, 1060 Wien , Mariahilferstrasse 91; weiters: Sommerseminar in Wien-Umgebung, diverse Aufführungsorte und Probebühnen

### TeilnehmerInnen

Die Lehrgangsguppe wird aus 10 – 15 TeilnehmerInnen. Voraussetzung für die Teilnahme ist die Teilnahme am AGB Theaterpädagogik Basis Lehrgang und ein Aufnahmegespräch mit der Lehrgangsleiterin. In Ausnahmen können auch QuereinsteigerInnen, die eine gleichwertige Ausgangslage haben aufgenommen werden.

### 3. INFOS ZUR ANMELDUNG

**Die Anmeldung erfolgt durch ein persönliches Aufnahmegespräch mit der Lehrgangsführerin und die Einzahlung von 350 € als ersten Teil des Lehrgangsbeitrages, sowie die Zusendung (eingescannt oder dem Sinn nach per Email ) des folgenden Anmeldungstextes und des unterschriebenen Lehrgangsvertrags.**

## Anmeldung

Ich melde mich zum

**Aufbau Lehrgang "Szenische Kompetenz"**

Start September 2020, verbindlich an und zahle gleichzeitig den Betrag von 350,- Euro auf das Konto bei der OBERBANK, lautend auf AGB - AT96 1500 0044 0103 2331

Name.....

Adresse.....

Telefon.....

Mail.....

Beruf und aktueller Tätigkeitsbereich

Ziele, die ich persönlich mit dem Lehrgang verbinde

Datum

Unterschrift

## 4. Abschluss und Anerkennung

Der Lehrgang orientiert sich in seiner inhaltlichen und strukturellen Ausrichtung an den Vorgaben des BUT (Bundesverband für Theaterpädagogik Deutschland). Für die Grundausbildung werden mindestens 600 Ausbildungsstunden verlangt, wobei für die praktische Arbeit (Praxisprojekte) max. 50 Stunden angerechnet werden können.

Der AGB Theaterpädagogik-Basis Lehrgang und der Aufbaulehrgang gemeinsam entsprechen den Vorgaben des BUT als Grundlagenbildung. AGB ist ein vom BUT anerkanntes Ausbildungsinstitut. <https://www.butinfo.de/institutionen-grundbildung>

### Lehrgangsabschluss erfordert

- Teilnahme an den Seminaren
- Teilnahme an den Präsentationen
- Zusammenarbeit in den Peergruppen
- 10 theaterpädagogische Coachings
- die schriftliche Dokumentation der theaterpädagogischen Praxis und des theaterpädagogischen Profils: die schriftliche Abschlussarbeit beinhaltet die Beschreibung der eigenen theaterpädagogischen Praxis in Form eines längeren, kontinuierlichen Arbeitsprozesses, sowie die Beschreibung der Entwicklung als TheaterpädagogIn.

Zum Abschluss des Lehrgangs wird das  
***AGB DIPLOM THEATERPÄDAGOGIK***  
verliehen.

## **5. ZAHLUNGSVERTRAG**

### **Zum AGB Theaterpädagogik-Aufbaulehrgang „Szenische Kompetenz“**

**Gesamtsumme: 4.350 Euro**

#### **Var. 1: Teilzahlungen**

Einzahlung der Anmeldegebühr von 350€

##### 10 Teilzahlungen:

1. Oktober 2020 .....400€
2. Dezember 2020...400 €
3. Februar 2021 .....400 €
4. Mai 2021 .....400 €
5. Juli 2021.....400€
6. Oktober 2021.....400 €
7. Dezember 2021...400 €
8. März 2022 .....400 €
9. Mai 2022 .....400 €
10. .... Juli 2022.....400€

#### **Var. 2: Monatliche Zahlungen**

Einzahlung der Anmeldegebühr von 350€

Monatliche Zahlungen (Dauerauftrag) von September 2020 bis September 2022 (25 Monate) von je 160 €.

#### **Var. 3: Individuell angepasst**

Einzahlung der Anmeldegebühr von 350 €

Nach Vorschlag der LG TeilnehmerIn wie folgt:

Ich verpflichte mich laut

- Var. 1
- Var. 2
- Var. 3

meine Zahlungen pünktlich durchzuführen.

Datum .....

.....

Unterschrift